



# MANUALE D'USO

DSP X-10 AIR



## 1. Descrizione Prodotto

Questo DSP offre agli appassionati di audio un modo versatile per ottenere un controllo preciso sul suono del proprio sistema. Può aggiungere canali extra, regolabili in modo indipendente, o migliorare il suono dei canali esistenti.

## 2. Dati Tecnici Dettagliati

Potenza in uscita @40hm:	8x30WRMS (@ 10% Thd)
Impedenza minima per canale:	2 Ohm
Risposta in frequenza:	10Hz>20KHz
Numero di Canali di Uscita RCA:	10
Numero di Bande EQ:	31
Intervallo di Allineamento Temporale:	0>25Ms
EQ Boost:	±6dB
Intervallo di Pendenza del Crossover:	6>48dB/Oct
Tipo di Ingresso:	Bilanciato
Collegamento L&R:	Si
Versione del Firmware Bluetooth:	BT 5.0
Gate del Rumore:	-60>-120dB
Controllo di Fase:	Selezionabile +/-
Temperatura Ambientale di Funzionamento:	-20~70°C
Rapporto Segnale/Rumore:	>90db
Segnale di Ingresso:	8 livelli alti, 2 livelli bassi, riproduzione USB, Bluetooth HD 5.0 (Non connettere il Bluetooth di tuning nelle impostazioni Bluetooth del telefono - causerà il fallimento della connessione Bluetooth)
Segnale di Uscita:	8 livelli alti amplificati, 10 livelli bassi
Equalizzatore del Segnale di Uscita:	EQ a 31 bande, intervallo di frequenza: 20Hz-20KHz, valore Q: 0,3-50, guadagno: -15,0dB+15,0dB
Divisore del Segnale di Uscita:	8 canali con forme a Butterworth, Bessel e Linkwitz-Riley
Uscita di Tensione RCA:	4 Volt RMS
Punto di Divisione della Frequenza del Filtro:	Crossover: 20Hz-20KHz. Slope (db/oct) 12,24,36,48 dB/Oct

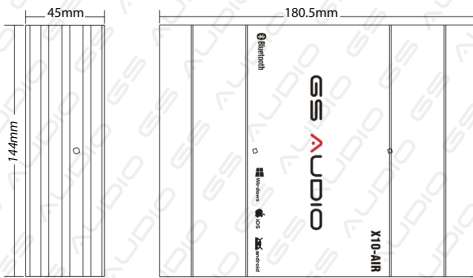
Fase e Ritardo di Uscita:

Fase positiva/ inversa: (0°-180°)  
Ritardo: 0.000-6ms (0-204cm/0-80.3pollici)

Memorie modificabili e preselezionabili:

6 memorie configurabili

### 3. Informazioni tecniche e avvertenze



Altezza: 45mm

Lunghezza: 180mm

Profondità: 144mm

Peso approssimativo: 0.9kg

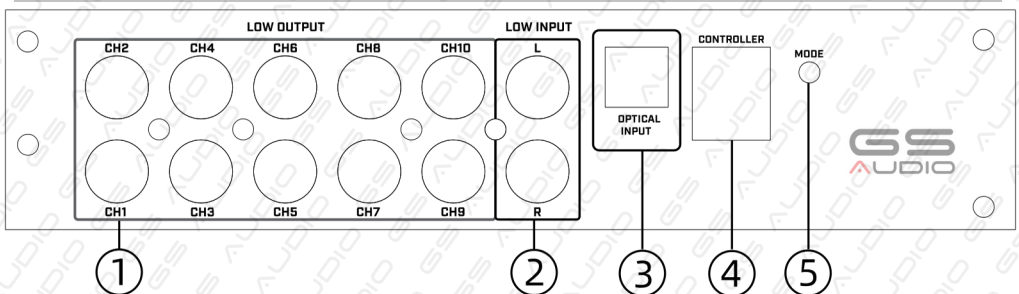


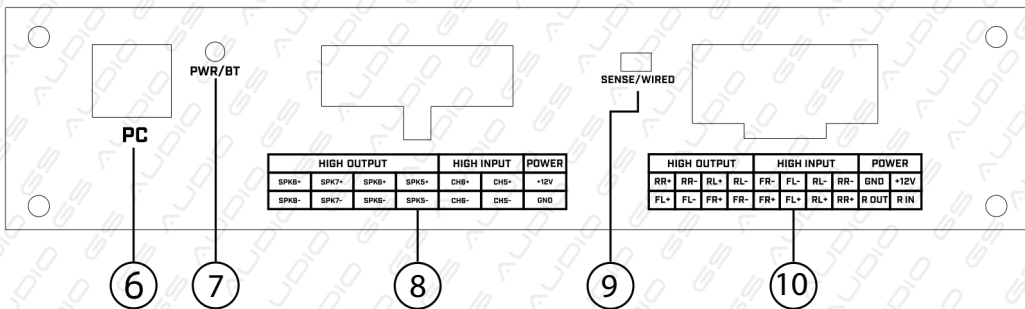
Il DSP deve essere mantenuto lontano dall'umidità eccessiva. Non contiene parti riparabili dall'utente. Durante il funzionamento, l'unità potrebbe surriscaldarsi; pertanto, è consigliabile evitare di collocarlo in uno spazio ristretto.

### 4. Suggerimenti per la Configurazione del DSP

- Definisci chiaramente i tuoi obiettivi prima di iniziare l'installazione. Il DSP offre una vasta gamma di opzioni, ognuna con requisiti specifici di cablaggio e amplificazione in base alle tue scelte. Prendersi il tempo per pianificare in anticipo sarà sicuramente vantaggioso.
- Assicurati che il DSP sia collegato a un punto di massa sicuro e di alta qualità, indipendente dai sistemi del veicolo. Il DSP deve unificare e compensare le potenziali variazioni di massa del segnale, richiedendo una fornitura di energia stabile come riferimento.
- Non lasciare che i cavi non isolati nei connettori Molex entrino in contatto tra loro, in quanto ciò potrebbe causare danni gravi ai circuiti.
- Quando aggiungi ulteriori elaborazioni, è fondamentale assicurarsi che il sistema sia correttamente impostato per l'abbinamento del guadagno e del livello. Usa le uscite più alte possibili dall'unità sorgente nel DSP senza causare clipping, quindi imposta la massima uscita possibile dal DSP (ancora senza clipping) verso gli amplificatori. Gli amplificatori dovrebbero essere regolati al guadagno minimo necessario per ottenere le prestazioni ottimali. Per integrare la flessibilità per i diversi media nella struttura del guadagno, si consiglia di utilizzare una registrazione catturata al livello di headroom desiderato.

### 5. Collegamenti e Layout



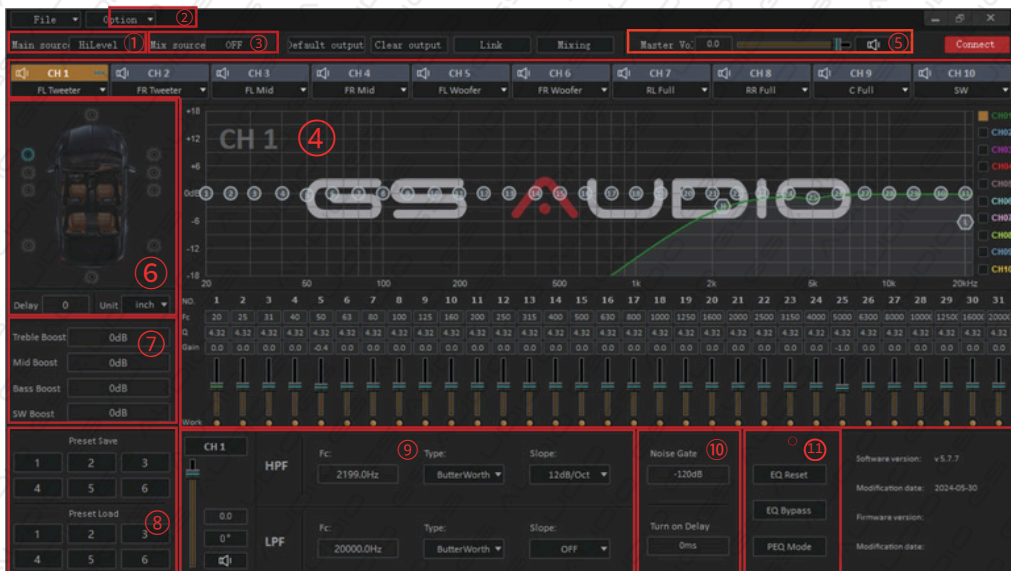


- 1) Interfaccia di uscita a livello basso CH1-CH10.
- 2) Ingresso basso 2CH.
- 3) Ingresso segnale ottico.
- 4) Interfaccia del pannello di controllo.
- 5) Commutazione del suono incorporata.
- 6) Interfaccia di regolazione PC.
- 7) Indicatore di alimentazione e luce di segnale Bluetooth in funzione.
- 8) Uscita a livello alto 5CH, 6CH, 7CH, 8CH e ingresso a livello alto 5CH, 6CH e ingresso di alimentazione. Se si utilizza il terminale "8", collegare il positivo e il negativo dell'alimentazione.
- 9) Accensione automatica con ingresso alto / accensione con cavo sul filo "R IN".
- 10) Ingresso a livello alto 4CH dalla radio dell'auto e uscita amplificata 4CH e blocco di connessione alimentazione e remoto.

## 6. Introduzione al Software per PC

Requisiti hardware e software:

Risoluzione dello schermo superiore a 1280\*768, sistema operativo Windows.



- 1) Selezione della sorgente.
- 2) Selezione della lingua, ripristino delle impostazioni di fabbrica e aggiornamento del firmware.
- 3) Miscelazione della sorgente.
- 4) Finestra principale della funzione EQ.
- 5) Livello del volume master.
- 6) Finestra di allineamento temporale, CH1-CH10.
- 7) Controlli del tono.
- 8) Controlli preimpostati.
- 9) Finestra delle impostazioni del crossover.
- 10) Controlli del noise gate.
- 11) Impostazioni della modalità EQ.

## 7. Risoluzione dei Problemi Comuni

Ripristinare l'unità alle impostazioni di fabbrica dopo averla spento può spesso risolvere problemi software e di connessione. Se non si sente alcun suono, assicurarsi che la funzione di muto non sia attivata. La priorità della sorgente audio è la seguente: USB, Bluetooth e poi la sorgente originale dell'auto. Se la connessione software USB fallisce, verificare che il computer riconosca la connessione del cavo ascoltando il suono di avviso.

## 6. Scaricare l'APP

Il DSP X10 Air è offerto come unità autonoma che può essere controllata tramite software per PC o app mobile. Queste applicazioni sono sviluppate e mantenute da una terza parte, il che significa che non abbiamo il controllo su di esse. Di conseguenza, non possiamo assumerci la responsabilità per la rimozione delle app dai rispettivi store da parte dell'editore o per i progressi tecnologici che potrebbero renderle incompatibili con dispositivi più recenti. Si consiglia di scaricare l'applicazione per PC e di conservare una copia di backup per un uso futuro.



**Link diretto all'APP  
STORE**



**Link per scaricare un  
file .apk**



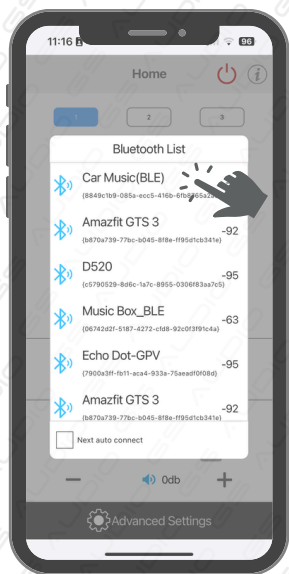
**Link per scaricare un  
file .exe**

② **Abilita/consenti l'accesso alla posizione** 

③ **Abilita/consenti l'accesso al Bluetooth** 

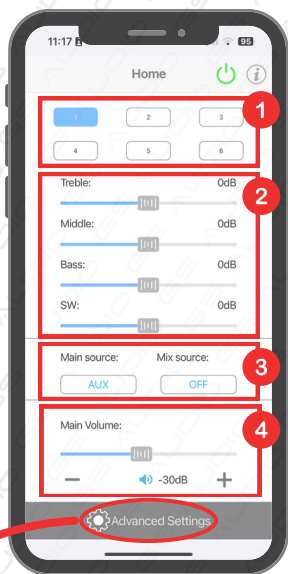
④

**L'app mostrerà il seguente schermo:** seleziona il DSP **Car Music(BLE)**

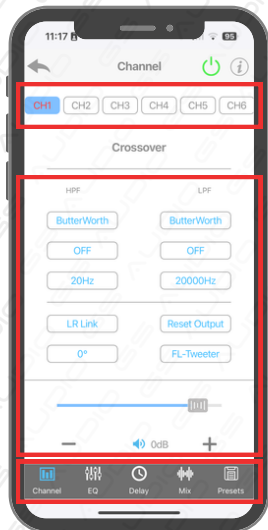


⑤

**Il DSP è ora connesso.** Ora puoi gestire il tuo sistema audio utilizzando il pannello di controllo seguente.



- 1- Memorie configurabili**  
È possibile salvare fino a 6 diversi preset di memoria e ricaricarli.
- 2-** Da questo pannello è possibile effettuare una modifica rapida e semplice dei bassi, dei medi, degli alti e dei sub.
- 3-** Per selezionare la sorgente principale e, se necessario, aggiungere un mix audio proveniente da una seconda sorgente.
- 4-** Questo è un volume generale, agisce su tutti i livelli d'uscita insieme.



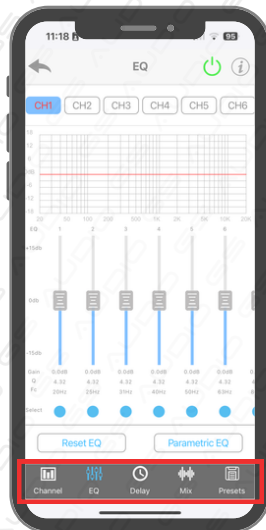
**Qui puoi selezionare i canali di uscita per configurare i parametri.**

Qui puoi selezionare il taglio passa alto e basso per ogni canale.

Inoltre, è possibile copiare il canale L/R, invertire la fase e mappare la posizione del canale/altoparlante, visualizzandone la posizione all'interno del veicolo.

Sotto, troverai il controllo del livello di gain per il canale selezionato.

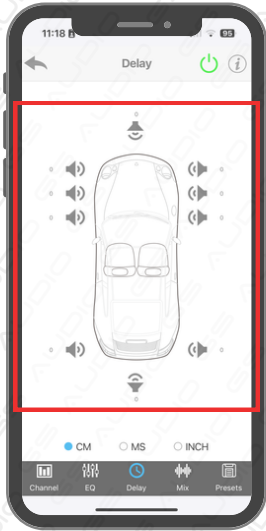
**Altre impostazioni del DSP**



Nella parte bassa, è possibile selezionare tra configuratore canali e tagli di frequenza, equalizzatore, ritardi temporali, routing e mix canali, memorie preimpostate.

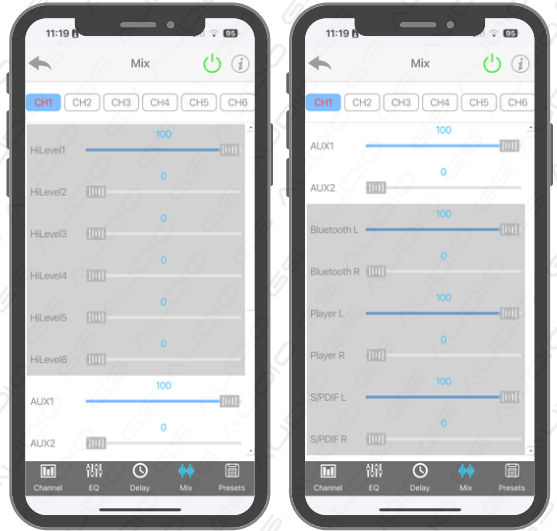


## Ritardi temporali



Qui è possibile impostare il ritardo temporale di ogni singolo canale per spostare il punto d'ascolto.

## Routing e Mix canali



Qui è possibile selezionare il volume di ciascun canale di ingresso e mixarli contemporaneamente.

## Memorie preimpostate



È possibile salvare fino a 6 diversi preset di memoria e ricaricarli.

## 6. Acquisto DRC

Se hai acquistato il DRC, i seguenti schermi mostreranno le sue principali funzioni operative. Ricordiamo che la funzione principale del DRC è la lettura da SD e USB. Le sue funzioni di controllo audio sono limitate a: selezione della sorgente, volume generale, equalizzatore generale e aumento dei sub.



Tieni premuto il pulsante principale per 3 secondi per accedere alle funzioni.



- Modalità EQUALIZZATORE
- Selezione SORGENTE
- Volume BASSI

Seleziona il preset EQ



Seleziona la SORGENTE



Regola il volume dei BASSI



[www.gsaudio.it](http://www.gsaudio.it)

Progettato, sviluppato e distribuito da GS AUDIO SRL  
Indirizzo: Via Matteotti 220/A - San Possidonio 41039 Modena  
[info@gsaudio.it](mailto:info@gsaudio.it)

find out more

